

# إنشاء تطبيق إلكتروني



الوظائف في أجهزة الحاسوب



سونيا ريس

ترجمة: جمال عبد الرحيم

# إنشاء تطبيق الكتروني



الوظائف في أجهزة الحاسوب

## سونيا رئيس

ترجمة: جمال عبد الرحيم

تستخدم وظائف علوم الكمبيوتر التفكير الحسابي  
لتطوير البرامج والأجهزة.

علم الحاسوب  
لأجل عالمٍ واقعيٍ



# قَائِمَةُ الْمُحْتَوَيَاتِ

5	مَا هُوَ التَّطْبِيقُ؟
6	مِهْنَةُ مُمْكِنَةٍ
8	تَبَادُلُ الْأَفْكَارِ
11	مُشَكِّلَةُ بِحَاجَةٍ إِلَى حَلٍّ
12	تَطْبِيقٌ مُتَمِّزٌ
14	كَيْفَ سَيَبُدُو التَّطْبِيقُ؟
17	إِنْشَاءُ التَّطْبِيقِ
18	وَاجْهَةُ الْمُسْتَخْدِمِ فِي التَّطْبِيقِ
21	اِختِبَارُ التَّطْبِيقِ
22	إِطْلَاقُ التَّطْبِيقِ
23	الْمُعْجَمُ
24	الْفِهْرِسُ



# مَا هُوَ التَّطْبِيقُ؟

أَهْدِيْتُ هَاتِفًا فِي عِيدِ مِيَلَادِيٍّ! إِنَّهُ هَاتِفٌ ذَكِيٌّ، يُمْكِنُنِي اسْتِخْدَامُهُ لِلْوُصُولِ إِلَى الْإِنْتَرْنَتِ. أَعْبُدُ بِهَا تِفْيَيْلَةِ الْعِلْمِ وَالْعِلْمِ بِهَا.

هُنَاكَ صُورَ صَغِيرَةٌ عَلَى شَاشَةِ الْهَاتِفِ الرَّئِيْسِيَّةِ. يَقُولُ أَخِي: إِنَّهَذِهِ تُسَمِّيَ تَطْبِيقَاتٍ. إِذَا قُمْتُ بِالنَّقْرِ فَوْقَ إِحْدَى الصُّورِ، فَسَيَتَمُّ فَتْحُ التَّطْبِيقِ.

مَا هُوَ التَّطْبِيقُ؟ يَقُولُ أَخِي: إِنَّ التَّطْبِيقَ مِثْلُ بَرْنَامِجِ الْحَاسُوبِ يُؤَدِّي عَمَلًا مُعِينًا. يُمْكِنُنِي تَنْزِيلُ تَطْبِيقَاتٍ جَدِيدَةٍ عَلَى هَاتِفِي أَيْضًا. هُنَاكَ تَطْبِيقَاتٌ لِلصَّحَّةِ وَاللَّيَاقةِ الْبَدَنِيَّةِ، وَتَطْبِيقَاتٌ لِتَعْلُمِ لُغَاتٍ جَدِيدَةٍ، وَأُخْرَى لِالتِّقَاطِ الصُّورِ.

# مُهَنَّةٌ مُمْكِنَةٌ

يَقُولُ أخِي: إِنَّهُ يُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ لِلنَّاسِ حَيَاةً مِهَنِيَّةً مِنْ إِنْشَاءِ التَّطْبِيقَاتِ. فَإِذَا تَعْلَمَ الشَّخْصُ كَيْفِيَّةَ التَّرْمِيزِ، فَسَيَكُونُ مِنَ السَّهْلِ عَلَيْهِ إِنشَاءُ تَطْبِيقِ الْكُتُرُونِيِّ مَا. وَيُمْكِنُ لِبَعْضِ الْبَرَامِحِ عَبْرِ الْإِنْتَرْنِتِ مُسَاعِدَةً لِلْأَشْخَاصِ عَلَى إِنشَاءِ تَطْبِيقَاتٍ، حَتَّى لَوْ لَمْ يَكُونُوا خُبَراءً فِي التَّرْمِيزِ.

يُمْكِنُ لِلنَّاسِ بَيْعُ التَّطْبِيقَاتِ لِكَسْبِ الْمَالِ، وَيَفْعَلُونَ ذَلِكَ عَنْ طَرِيقِ طَلْبِ ثَمَنٍ مُقَابِلٍ تَنْزِيلِ التَّطْبِيقِ، بَيْنَمَا يَحْصُلُ آخَرُونَ عَلَى الْأَمْوَالِ مِنَ الشَّرِكَاتِ الَّتِي تَضُعُ الْإِعْلَانَاتِ التَّجَارِيَّةَ عَلَى التَّطْبِيقِ. مِنْ أَجْلِ بَيْعِ تَطْبِيقٍ مَا، يَجِبُ أَنْ يُلْبِيَ التَّطْبِيقُ حَاجَةً مَا، وَيَجِبُ أَنْ يَكُونَ شَيْئاً سَيَجِدُهُ النَّاسُ مُمْتِعاً أَوْ مُفِيداً أَوْ ضَرُورِيًّا لِحَيَاةِهِمُ الْيَوْمِيَّةِ.



# تَبَادُلُ الْأَفْكَارِ

لَدَيْ أَصْدِقَاءِ يُجِيدُونَ التَّرْمِيزَ جَيْدًا. نَتَعَلَّمُ عَنِ  
الْتَّرْمِيزِ فِي صَفَّ عُلُومِ الْحَاسُوبِ فِي الْمَدْرَسَةِ. سَأَلْتُ  
أَصْدِقَائِي عَمَّا إِذَا كَانُوا يَرْغَبُونَ فِي صُنْعِ تَطْبِيقِ  
الْكُتُرُونِيِّ، وَاعْتَقَدُوا أَنَّ ذَلِكَ فِكْرَةً رَائِعَةً!



أوّلاً، نتبادلُ أفكاراً لِتَطْبِيقِ ما. لَدُنَّا العَدِيدُ مِنَ  
الْأَفْكَارِ: مَاذَا سَيَفْعَلُ التَّطْبِيقُ؟ مَاذَا سَيَكُونُ شَكْلُهُ؟  
مَا هِيَ الْمُشْكَلَةُ الَّتِي سَوْفَ يَحْلُّهَا؟ ثُرِيدُ أَنْ يَكُونَ  
تَطْبِيقُنَا تَعْلِيمِيًّا وَمُمْتَعًا، وَثُرِيدُ أَيْضًا أَنْ يَكُونَ مُلَوَّنًا  
وَتَفَاعُلِيًّا، وَهَذَا يَعْنِي أَنَّ الْمُسْتَخْدِمِينَ سَيَضْغَطُونَ  
عَلَى الأَزْرَارِ لِإِعْطَاءِ الْمُدْخَلَاتِ، ثُمَّ يَحْصُلُونَ عَلَى  
أَجْوِيهِ مِنَ التَّطْبِيقِ.





# مُشَكَّلةٌ بِحَاجَةٍ إِلَى حَلٍّ

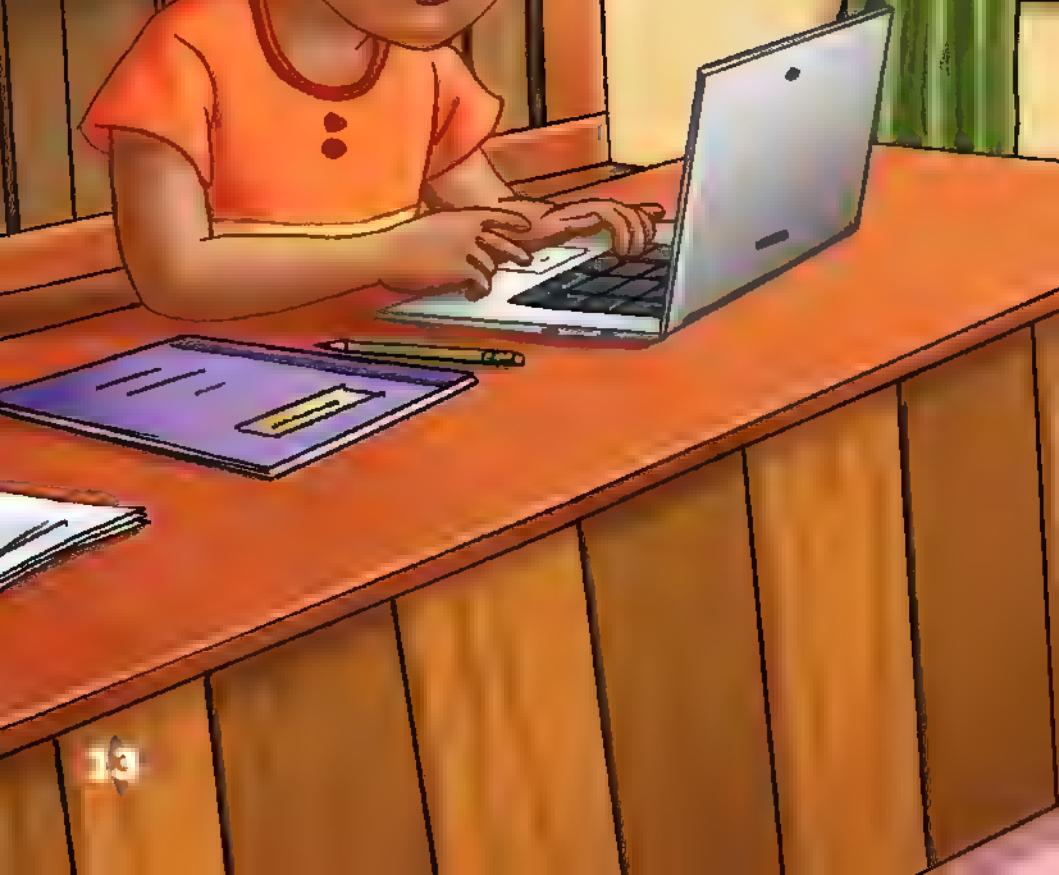
«ما هي المشكلة التي سيرحلها تطبيقنا؟» سأنت أصدقائي. هذا هو السؤال الكبير. سيمتم صنع باقي التطبيق كحل لهذه المشكلة.

تقول صديقتي ليلى: «لدينا اختبار قادم للدراسات الاجتماعية. ربما يمكننا صنع تطبيق سيساعد الناس على الدراسة لامتحان الكبير». أعتقد أن هذه فكرة رائعة! يمكن أن يحتوي تطبيقنا على بصريات لحقائق ومعلومات اجتماعية، ويمكن أن يكون أيضا مسابقة تفاعلية، حيث يمكن للمستخدمين إجراء الاختبار لمعرفة ما يعروفونه حول موضوعات الدراسات الاجتماعية، وما الذي يجب أن يدرسوه.

# تطبيق متميز

نُريد أن يكون تطبيقنا مفيداً للطلاب في مدرستنا، وللآخرين في جميع أنحاء العالم. نريد تغطية موضوعات الدراسات الاجتماعية، مثل: التاريخ والاقتصاد والجغرافيا والتربية المدنية؛ التربية المدنية هي دراسة كونك مواطنًا صالحًا.

يحتاج تطبيقنا إلى أن يكون متميزاً بين التطبيقات التعليمية الأخرى الموجودة. نقوم بالبحث عن التطبيقات الأخرى، ونحصل على بعض الأفكار الرائعة حول تنسيق الرسومات والمسابقات. لقد توصلنا إلى أفكار ستجعل تطبيقنا مختلفاً، سوف نسميه «أطفال الدراسات الاجتماعية المتفوقون!»، وسوف يحتوي على رسومات وبطاقات تعليمية ممتعة للدراسة.



# كَيْفَ سَيَبْدُو التَّطْبِيقُ؟

نَرَسْمُ الْأَفْكَارَ حَوْلَ كَيْفَ تُرِيدُ أَنْ يَبْدُو تَطْبِيقُنَا. أَرْسَمْ  
صُورًا لِشَكْلِ الشَّاشَةِ. لَقَدْ تَوَصَّلْتُ أَنَا وَأَصْدِقَائِي إِلَى  
أَسْئِلَةٍ نَصِّيَّةٍ وَمُسَابَقَاتٍ وَرُسُومَاتٍ تُرِيدُ تَضْمِينَهَا فِي  
تَطْبِيقُنَا.



الآن، حان الوقت لصناعة إطار شبكٍ أو نموذج أساسٍ للتطبيق. نستخدم أداة عبر الإنترنت لمساعدةًتنا في إنشاء الإطار الشبكي. نقوم بإدخال نصوصنا ورسوماتنا في الأداة عبر الإنترنت، ثم يمكننا رؤية شكل التطبيقنا. نقرر الأزرار التي يمكن للمستخدم أن يضغط عليها وإلى أين سينتقل به كل زر.





# إنشاء التطبيق

نَقُومُ بِإِنشَاءِ قَصَّةٍ مُصَوَّرَةٍ لِتَطْبِيقِنَا تُشَبِّهُ الْخَرِيطَةَ عَبَرَ التَطْبِيقِ. تُساعِدُنَا هَذِهِ الْلَوْحَةُ فِي تَصْوُرِ مَا سَيَحْدُثُ عَلَى كُلِّ شَاشَةٍ وَكَيْفِيَةِ التَّنَقْلِ فِي التَطْبِيقِ. يَسْتَغْرِقُ إِنشَاءُ الْإِطَارِ الشَّبَكِيِّ وَالْقَصَّةِ المُصَوَّرَةِ أَطْوَالَ فَتْرَةٍ مِنَ الْوَقْتِ. تُرِيدُ أَنْ نَكُونَ مُتَأْكِدِينَ مِنْ أَنَّ كُلَّ شَيْءٍ سَيَكُونُ عَلَى مَا يُرَامُ.

مِنَ الْمُهِمِّ أَنْ نَكُونَ وَاضِحِينَ جِدًا فِي كُلِّ جُزْءٍ مِنَ التَطْبِيقِ. يَجِبُ أَنْ نَقُومَ بِعَمَلِ رُسُومٍ تَخْطِيطِيَّةٍ تَفْصِيلِيَّةٍ لِإِظْهَارِ شَكْلِ كُلِّ خُطْوَةٍ، وَيَجِبُ أَنْ نُفَكِّرَ فِي الْوَظَائِفِ الَّتِي سَيَتَفَاعَلُ مَعَهَا الْمُسْتَخْدِمُونَ، إِضَافَةً إِلَى التَطْبِيقَاتِ الْخَلْفِيَّةِ الَّتِي لَنْ يُشَاهِدُوهَا.

# وَاجْهَةُ الْمُسْتَخْدِمِ فِي التَّطْبِيقِ

تُسَاعِدُنَا مُدَرَّسَةُ عُلُومِ الْحَاسُوبِ فِي إِنْشَاءِ وَاجْهَةٍ  
الْمُسْتَخْدِمِ لِتَطْبِيقِنَا؛ وَاجْهَةُ الْمُسْتَخْدِمِ هِيَ مَا يَرَاهُ  
الْمُسْتَخْدِمُ عِنْدَمَا يَتَفَاعَلُ مَعَ التَّطْبِيقِ. يُحِبُّ النَّاسُ  
التَّطْبِيقَاتِ الَّتِي تَمَّ تَصْمِيمُهَا بِشَكْلٍ جَيِّدٍ، وَغَالِبًا  
مَا يَكُونُ لِلتَّطْبِيقَاتِ الْجَيِّدةِ تَصْمِيمٌ نَظِيفٌ وَمُمْتَنَعٌ  
يَسْهُلُ التَّنَقُّلُ فِيهِ.



نَعْرِضُ عَلَى مُدَرِّسَتَنَا الِإِطَارَ الشَّبَكِيِّ لِلتَّطْبِيقِ  
وَتُعْطِينَا بَعْضَ الْمُلَاحَظَاتِ وَالنَّصَائِحِ. عَلَى سَبِيلِ  
الْمِثَالِ، تُخْبِرُنَا أَنَّهُ يَتَعَيَّنُ عَلَيْنَا أَنْ نَجْعَلَ التَّصْمِيمَ  
بَسِيطًا، وَأَلَا نُضِيفَ الْكَثِيرَ مِنَ الرُّسُومَاتِ الصَّاخبَةِ،  
وَتَعْرِفُنَا عَلَى مُصَمِّمِ رُسُومَاتٍ مِنْ أَجْلِ مُسَاعِدَتِنَا فِي  
تَحْوِيلِ الرُّسُومَاتِ إِلَى أَمْرٍ عَمَليٍّ.





# اخْتِبَارُ التَّطْبِيقِ

فَسَتَخْدِمُ أَدَاءَ لِإِنْشَاءِ التَّطْبِيقَاتِ عَبْرَ الْإِنْتَرْنِتِ لِمُسَاعِدَتِنَا فِي بَعْثِ الْحَيَاةِ فِي أَفْكَارِنَا. وَمَعَ ذَلِكَ، هُنَاكَ خُطْوَةٌ وَاحِدَةٌ أَكْثَرُ أَهْمِيَّةً نَحْتَاجُ إِلَى اتِّخَادِهَا قَبْلَ إِطْلَاقِ تَطْبِيقِنَا.

مِنَ الْمُهِمِّ اخْتِبَارُ أَيِّ بَرْنَامَجٍ حَاسُوبٍ قَبْلَ إِصْدَارِهِ. فَعَادَةً يَتَحَقَّقُ مُبَرْمِجُو الْحَاسُوبِ الْحَقِيقِيُّونَ مِنْ عَمَلِهِمْ مِرَارًا وَتَكْرَارًا؛ لِلتَّأْكِيدِ مِنْ عَدَمِ وُجُودِ أَخْطَاءٍ أَوْ عِيُوبٍ فِيهِ. فِي عَمَلِنَا كُلَّهُ، قُمنَا بِإِنْشَاءِ نَمُوذِجٍ أَوْلَى، وَتَأَكَّدْنَا مِنْ عَمَلِ جَمِيعِ الأَزْرَارِ، وَنَقُومُ بِحَلِّ الْمُسَابِقَاتِ لِلتَّأْكِيدِ مِنْ تَسْجِيلِ الْإِجَابَاتِ الصَّحِيحَةِ فِي التَّطْبِيقِ. نَجِدُ بَعْضَ العِيُوبِ فِي الْمَرَّةِ الْأُولَى الَّتِي نَخْتَبِرُ فِيهَا التَّطْبِيقَ، لَكِنَّنَا نَعْثُرُ عَلَيْهَا وَنَقُومُ بِإِصْلَاحِهَا.

# إِطْلَاقُ التَّطْبِيقِ

لَقَدْ تَمَكَّنَا مِنْ تَصْمِيمِ تَطْبِيقِنَا وَبِنَائِهِ وَأَخْتِبَارِهِ. الْآنَ حَانَ الْوَقْتُ لِإِطْلَاقِهِ إِلَى الْعَالَمِ! كَيْفَ يُمْكِنُنَا فِعْلُ ذَلِكَ؟ نَبْحَثُ فِي مَتَاجِرِ مُخْتَلِفَةٍ عَبْرَ الْإِنْتَرْنَتِ تَبِيعُ التَّطْبِيقَاتِ، مِثْلُ مَتَاجِرِ تَطْبِيقَاتِ جُوجَل. بِمُجَرَّدِ إِطْلَاقِ تَطْبِيقِنَا، سَيَتَمَكَّنُ النَّاسُ مِنْ اسْتِخْدَامِهِ. وَنَأْمُلُ أَنْ يَتَمَكَّنُوا مِنْ تَعْلِمِ شَيْءٍ عَنِ الدَّرَاسَاتِ الْاجْتِمَاعِيَّةِ مِنْ تَطْبِيقِنَا!

إِنْشَاءُ التَّطْبِيقَاتِ لَيْسَ مُجَرَّدَ مَشْرُوعٍ مُمْتَعٍ أَوْ هَوَايَا. يُنْشَئُ بَعْضُ الْأَشْخَاصِ التَّطْبِيقَاتِ كَمَصْدِرٍ لِلِّدَخْلِ. لَقَدْ أَصْبَحَ تَطْوِيرُ التَّطْبِيقَاتِ مِهْنَةً مُتِيرَةً. إِذَا كَانَتْ لَدَيْكَ فِكْرَةُ رَائِعَةٍ، فَيُمْكِنُكَ إِنْشَاءُ تَطْبِيقٍ أَيْضًا!

# المُعْجمُ

التفاصيل: الانتباه إلى الأجزاء الصغيرة من شيء ما.

الاقتصاد: علم اجتماعي يهتم بإنشاء وبيع وشراء السلع والخدمات.

خبير: شخص لديه معرفة كبيرة حول موضوع معين.

وظيفة: الإجراء الذي تم تركيبه أو استخدام شخص أو شيء من أجله خصيصاً.

رسم: صورة تمثل أو توضح شيئاً ما.

الدخل: المال الذي يجنيه المرء من القيام بعمل ما أو بيع شيء ما.

تفاعل: الحاجة إلى تصرفات المستخدم.

تعرف: جعل الناس يجتمعون.

التنقل: العثور على الطريق.

النموذج الأولي: نموذج مبكر تعتمد عليه النماذج الأحدث.

بصري: شيء ما - مثل الرسومات - يستخدم للتأثير أو للتوضيح.

تصور: تخيل شيء ما.

# الفِهْرُسُ

التفاصيل	17	A
التفاعلية	9, 11	
خبير	6	
الدخل	22	
رسم	12, 14, 15, 19	
رسم تخطيطي	17	T
عيوب	21	
القصة المصورة	17	
متجر تطبيقات جوجل		
	22	
النموذج الأولي	21	
وظيفة	5, 17	
الإطار الشبكي	15, 17	
الاقتصاد	12	
تعرف	19	
تنقل	17, 18	
بصري	11	
التربية المدنية	12	
ترميز	6, 8	
تصور	17	
تعليمية	9, 12	